

こあじさし

制作：NIS広報部
https://asa.to/chibacyuuou_forest/

発行所：(株)フォレスト

お問合せ&ご応募等の宛先

〒260-0018 千葉市中央区院内 1-5-6
朝日院内ビル2階

ASA 千葉中央

E-mail forest@shiroi-nis.com

TEL 043-222-1201 FAX 043-222-2743

☎ 0120-39-1201 (6:00~19:00)

* 音声ガイダンスに従ってご利用をお話し下さい
* 6:00~9:00、17:00~19:00のお電話は
配達に関するお問合せに限らせていただきます

Vol.274 ◆ 毎月20日発行 ◆

2026年 8月(20日)号

朝日新聞千葉総局発

「あの記事書いた」
私のエピソード

記者のウラ話

千葉総局記者・関口 佳代子
(せきぐち・かよこ)

本社の新入社員9人を連れ、千葉地裁で裁判を傍聴しました。被告の中年男性は、朝まで居酒屋で飲酒し、車を運転して帰る途中、正面衝突事故を起こしました。「二度と飲酒しないと約束できますか」と問う検察官に、被告は「絶対とは言いません」。傍聴席で頭をひねりました。新入社員の感想は「自分と地続きの日常で犯罪が発生していることを肌で感じた」。八街市の飲酒運転事故から5年になります。



千葉総局長
永田 稔

だらしない? 好きで飲んでいるだけ? アルコール依存症について、どのような印象を持っていますか。

八街市で2021年6月、飲酒運転のトラックが下校中の小学生をはねて5人を死傷させた事故の発生から5年を迎えるにあたり、事故の関係者取材し、飲酒運転を考える連載企画『飲んだら乗るな』の先へ』などの記事を掲載しました。

取材チームは、事件・事故の担当記者と県政の担当記者。事故の関係者から話を聞いて事故の悲惨さを教訓として伝える、通学路の安全、事故後に県が制定した飲酒運転根絶条例の検証。という記事は何のために載せるのか、読者に何を伝えたいのか、議論を重ねました。

事故の本質は何かと考えたとき「飲んだら乗るな」という意識が浸透しているにもかかわらず、飲酒をして運転してしまう背景について伝えることが重要なのではないかな。そんな思いから、飲酒運転をした受刑者に対する刑務所のプログラム、呼吸からアルコールを検知するとエンジンが止まるアルコールインターロック、アルコールとジェンダーの問題、長年アルコール依存の治療に携わっている研究者へのインタビューを柱に据えました。

今回の取材で、飲酒運転が高止まりしていて、常習者にアルコール依存症の疑いがあること、飲酒運転の男女比が9対1であることを知りました。

10年ほど前からアルコールの問題を取材してきましたが、なぜここまでジェンダーの差があるのか知りたいと思い、アルコール依存を経験した人や識者に話を聞きました。

出世競争といった仕事のストレスにさらされる一方、男性であるからこそ弱くあることや苦しさを共

「男らしさ」とずれ酒頼みに
悩みや寂しさを話せる場を

「飲んだら乗るな」の先へ
八街事故5年③

飲酒運転事故をめぐり、2021年の全国の飲酒運転事故の発生件数は約1万8000件。うち男性が約1万6000件、女性約2000件。死亡事故は約1000件。死者は約150人。負傷者は約1000人。八街市で2021年6月、飲酒運転のトラックが下校中の小学生をはねて5人を死傷させた事故の発生から5年を迎えるにあたり、事故の関係者取材し、飲酒運転を考える連載企画『飲んだら乗るな』の先へ』などの記事を掲載しました。

取材チームは、事件・事故の担当記者と県政の担当記者。事故の関係者から話を聞いて事故の悲惨さを教訓として伝える、通学路の安全、事故後に県が制定した飲酒運転根絶条例の検証。という記事は何のために載せるのか、読者に何を伝えたいのか、議論を重ねました。

事故の本質は何かと考えたとき「飲んだら乗るな」という意識が浸透しているにもかかわらず、飲酒をして運転してしまう背景について伝えることが重要なのではないかな。そんな思いから、飲酒運転をした受刑者に対する刑務所のプログラム、呼吸からアルコールを検知するとエンジンが止まるアルコールインターロック、アルコールとジェンダーの問題、長年アルコール依存の治療に携わっている研究者へのインタビューを柱に据えました。

今回の取材で、飲酒運転が高止まりしていて、常習者にアルコール依存症の疑いがあること、飲酒運転の男女比が9対1であることを知りました。

10年ほど前からアルコールの問題を取材してきましたが、なぜここまでジェンダーの差があるのか知りたいと思い、アルコール依存を経験した人や識者に話を聞きました。

出世競争といった仕事のストレスにさらされる一方、男性であるからこそ弱くあることや苦しさを共

9月★古紙回収日程

古紙回収の日程は折込チラシでもお知らせしています

- ★ 8日(火) 亥鼻、葛城
- ★ 9日(水) 宮崎町、宮崎1・2丁目
- ★ 11日(金) 千葉港、問屋町、中央港、出洲港、祐光、要町、院内1丁目
- ★ 12日(土) 長洲、末広1・2丁目、市場町、道場北、道場南
- ★ 14日(月) 院内2丁目、本町、東本町、亀井町、亀岡町
- ★ 19日(土) 港町、寒川町1~3丁目、稲荷町1・2丁目、末広3・4丁目
- ★ 25日(金) 千葉寺町全域、新宿、神明町、新田町、新町一部、富士見一部



- ★ 雨天決行。
- ★ 一般住宅の方は通りに面した外側に、集合住宅の方は1階の階段下にお出し下さい。
- ★ 8時半より開始いたしますが、終了時刻は夕方までかかる場合もあります。

当社からのお知らせ

- ★ 9月14日(月) 新聞各紙の朝刊はお休みです
- ★ 9月20日(日) 「こあじさし」9月号発行予定

所長より

8月13日から14日未明にかけて千葉県を襲った豪雨。電車も止まり、道路も冠水して県内各地で車の流れが止まりました。中でも千葉市の被害は甚大で、この日の降雨量は観測史上1位となる膨大な雨! 読者の皆さまは無事に帰宅できたでしょうか。

翌朝の新聞は2~3時間遅れで、届かなかった新聞もありました。配達開始が3時ごろからになり、水没しているところを避けたり、水が退くのを待ってから配達したため、最終は7時半ごろまでかかりました。遅くまでかかってしまい、申し訳ありません。今後も同様の自然災害に見舞われることもあるかもしれません。避難経路やハザードマップ、改めて見直しておく必要がありそうですね。(能登)



ないこともわかりました。

身近にもお酒の問題を抱えている人がいるかもしれません。そんな人を見かけたら、「だらしない」と片付けず、受診を促したり、どうして飲まずにはいられないのかに耳を傾けたり、周りの環境を整えたり。そんな社会への一助となるよう発信を続けていきます。身近にもお酒の問題を抱えている人がいるかもしれません。そんな人を見かけたら、「だらしない」と片付けず、受診を促したり、どうして飲まずにはいられないのかに耳を傾けたり、周りの環境を整えたり。そんな社会への一助となるよう発信を続けていきます。

★ 各施設、イベント等は新型コロナウイルス感染症対策のため、予期せず延期、中止となる場合や、オンラインによる事前予約が必要となる場合がございます。チケットをご確認の上、ご利用いただきますようお願いいたします。

★ ご応募に際しては、ご希望のプレゼント名、紙面に対するご意見・ご感想等についてのみ記載ください。その他、当社へのご連絡やご要望等の記載をいただきます。対応できない場合がございます。ご了承ください。

★ 当落のご案内は電話では出来かねます。



トクトク情報

2026
8月号

★ お申し込み条件

- ・朝日新聞を2年以上ご購読のお客様
- ・朝日新聞を1年単位でご購読のお客様

★ プレゼントの応募方法

希望プレゼント、お名前、ご住所、電話番号をお書きのうえ、はがき、FAX、メールにてお申し込みください。

ご応募の締切：8月25日(火) 必着

★ ご応募は1家族様1つまでをお願いします。

★ チケット当選枚数は基本1枚です。

・ご希望により2枚のご応募も可能です。
(2枚ご希望の方は、「2枚希望」とご記入の上ご応募ください)

【ご応募の宛先】

〒260-0018
千葉市中央区院内 1-5-6
ASA千葉中央トクトク情報 係
FAX 043-222-2743
E-mail forest@shiroi-nis.com

★ 応募者多数の場合は抽選。当選者の発表はお届けにて代えさせていただきます。

★ チケットおよびプレゼントの第三者への転売やオークションでの転売は禁止とさせていただきます。

- 1 T・ジョイ蘇我 提供
T・ジョイ蘇我 ご招待券 (千葉市中央区) 10名様
*大変人気のため、当選確率は低めです。
- 2 山種美術館
奥村土牛 - 名作でたどる100年のあゆみ - 展招待券 10名様
~9月27日迄有効 (東京都渋谷区広尾)
- 3 泉屋博古館東京
住友春翠 - 仕合せの住友近代美術コレクション展ご招待券 ... 10名様
~10月4日迄有効 (東京都港区六本木)

- 4 サンシャイン水族館特別展会場
特別展「ざんねんないきもの展3」ご招待券... 10名様
~11月23日迄有効 (東京都豊島区東池袋)
- 5 科学技術館ご招待券 10名様
~9月30日迄有効 (東京都千代田区北の丸公園)
※有効期限が短いのでご応募の際はご注意ください
- 6 ふなばしアンデルセン公園ご招待券 10名様
~9月30日迄有効 (千葉県船橋市)
※有効期限が短いのでご応募の際はご注意ください

- 7 記念月プレゼント 9月に大切な記念日を迎える方にお花をプレゼント。ただし1年に1回とさせていただきます。お届けは9月になります。*お花の指定は出来ません。ご了承ください。
- 8 ハッピープレゼント 30名様
*~ 何が届くかお楽しみに!
- 9 朝日脳活マガジン ハレやか10月号 5名様
*薄手のシャカシャカ素材、胸元と背中にプリントがある長袖ジャンパーです。

ASA伝言板

*青葉の森公園管理事務所からお知らせ

◆緑の教室

「育てよう! 楽しもう! 多肉植物の寄せ植え」

9月26日(土) 9:30~11:30

定員: 20名 参加費: 2500円



◆フィールド教室

「からだスキップと健幸・ウォーキング」

※季節ごとに変わる公園の景色を楽しみながらウォーキング!

9月17日(木) 9:30~11:30

※毎月第3木曜日 参加費: 1400円/1回

開催日の1か月前から電話・窓口にて申込受付

電話: 043-208-1500

(青葉の森公園 管理事務所)



◆わくわく工作

「秋の夜長のハロウィンライト」

日時: 9月20日(日) ① 10:30~12:00
② 14:30~16:00

定員: 各回先着20名(当日受付)

参加費: 300円

開催日の1か月前から電話・窓口にて申込受付

電話: 043-208-1506

(青葉の森公園 つくしんぼの家)



◆森の歌声集

ギター演奏にあわせてなつかしい歌を元気に歌おう!

偶数月の第4日曜日
13:30~15:00

会場: 青葉の森公園森のガーデン
(公園センター脇芝生)

予約不要/参加費無料



NEWSPARK
The Japan Newspaper Museum

期間限定公開

収蔵庫から見つけた、文学史の空白

松本清張 幻のデビュー作 発見



「ある盗賊の話」

「百八煩惱」



展示場所
ニュースパーク
(日本新聞博物館)
3階 新聞ギャラリー

展示期間
2026年
~8月30日(日)

入館料
一般 400円
大学生 300円
高校生 200円
中学生以下 無料

~ヒノエウマ 疾走コラム~



新聞深読み
「記事の余白」Vol.4

「納税」と「NO(ノー)税」

退職してサラリーマンを終え、こまごまとした事務手続きの多さに驚きました。これまで給与から天引きだった税金、健康保険、年金などを納付したり移管したりと奔走。「お任せ」から「自前」となり、さらに退職して間もなく住民税の納付書が届いたことで、改めて税金の存在を自覚しました。

その税金、年金制度とともに若い世代の負担感に対する不満が強いテーマです。社会保障制度を継続していくためには、税の負担は欠かせません。しかし、少子高齢化という日本が直面している課題の中では、人口層が薄い若年層の負担は増えています。

私も取材で「どうせ、自分たちの時には年金なんかもらえない」という悲観的な話を若年層からよく聞かれました。私自身、これまで税金も社会保障費もしっかり払ってきましたが、いざ、もらい始める年齢が近づいてくると、こうした若い世代の声を無下に否定できないような気がしています。

そこで、仕組みや財源などをどうするかはとりあえず脇に置いて、大胆な提案を考えました。

「30歳未満の所得税をゼロにする」

というものです。地方税など他の税金や社会保障費は納めるのですが、所得税だけゼロにします。どれだけ稼ごうが所得税はゼロ。その分、将来に備えて貯蓄もOK。学生時代の奨学金の返済や子育てのための資金にしたり、「推し活」や「婚活」、「起業」のほか趣味など、



いつもご愛読ありがとうございます。おかげさまでこのコラムも4回目を迎えることができました。野球に例えて「直球勝負。時にはビーンボール」の「なんちゃって二刀流」を基本にこれからも進んでいきます。引き続きよろしくお願いいたします。今回は「税金」について、大胆(?)な提案をしてみます。



佐々木 健

とにかく有意義に好きなことや目標に使えるお金を手に入れさせることが必要ではないかと。

これを実現すれば、若い労働力が世の中にもっと出てきて、労働力不足は少しは緩和されるのではないかと。消費力、購買力も上がるのではないかと。「腰だめ」の妄想に近い提案かもしれませんが、若い世代には恩恵を先取りさせてあげたい。ITに長けた若い世代です。年度末のデジタルを活用した確定申告で還付を受けるという方法にすると、雇用側の負担も軽減できるかもしれません。一年の働きを還付で実感できますし、将来の納税への理解も進むのではないのでしょうか。そして30歳になってからはしっかり納税していただく。この提案を「30歳未満NO税」と名付けてみました。

与党の選挙公約でもあった食料品の消費税ゼロ問題は、あたかもレジの改修が間に合わないといった先進国とは思えない理由まで浮上し、しかも2年間限定というものです。「あれれ、消費増税や軽減税率導入の時にはレジ問題なんてなかったのでは?」と素朴に思いました。

この原稿を書いているのが50歳代最後の日で、翌日からは60歳代突入です。からだのあちこちの融通が利かなくなり、「あれをやっておけばよかった」と悔いることの多いこと多いこと。若い世代のみなさんまいつかは歳をとります。「あの時のおかげで助かった!」と思っしてほしい。だからこそ、これからも若いつもりで妄想していきます。

(佐々木 健 1966年の丙午年生まれ。朝日新聞社で35年のうち24年余を事件担当記者として過ごす。千葉総局長を経て広報・ブランド担当補佐で同社を定年退職。千葉県在住)

★ASA伝言板に情報をお寄せください

*毎月25日までにお寄せいただいた情報は、次月掲載可能です。

情報原稿の送り先: こあじさし編集部

〒260-0018 千葉市中央区院内1-5-6 朝日院内ビル2階
ASA千葉中央「こあじさし」編集部

(Eメール) forest@shiroi-nis.com
(FAX) 043-222-2743

発見の経緯

当館の収蔵庫から、松本清張がデビュー直前に書いた2本の短編小説が確認されました。これまで存在自体は知られつつも、詳細が不明だった清張の作品を特定できたものです。大阪大学の斎藤理生教授が発見、北九州市立松本清張記念館が確認しました。掲載されていたのは、当時清張が勤務していた朝日新聞西部本社発行の週刊紙「朝日ウィークリー」。太平洋戦争後、GHQの統治下で国に誕生した新興紙の一つです。

このたび、期間限定で清張の作品が掲載されている紙面を初公開します。戦後の物資不足の時代に発行された新聞で用紙そのものの状態は良くありませんが、紙面の印字は鮮明に残っています。ぜひ実物をご覧ください。

*ニュースパーク: 神奈川県横浜市中区日本大通11
10:00~17:00(入館は16:30まで)

♥皆さまのメッセージから♥

厳しい暑さの中配達ご苦労様です。いまは、早朝でも暑いんですね。ヒノエウマ疾走コラムが楽しみです。(神明町 Mさん) ◆ ヒノエウマ疾走コラム、元千葉総局長の現役時代とは一味違った切り口のコラムが面白いですね。今後もさまざまな話題に向き合うユニークなコラム、今後楽しみにしますね。

今朝ワールドカップのスペインの優勝が決まり終わりました。ドキドキしながら日本を応援した日が少し前なのに懐かしく感じます。これからは高校野球ですね! 最近は酷暑を考慮した大会運営のようですが、熱中症に気をつけて頑張ってくださいね。もちろん配達の皆さんも気をつけてくださいね!(宮崎町 Kさん)

◆ サッカーも、新たなJリーグの開幕がますますワクワクが止まりませんね。野球も、猛暑の中、プロ野球も高校野球も心に残る試合が繰り広げられています。熱中症に気をつけて頑張ってくださいね!

私も林明子さんの絵本には、子供と一緒に大変楽しませていただきました。悲しい知らせでしたが、私はこれからもずっと読み続けます!(葛城 Aさん) ◆ 7月19日付朝日新聞の「大丈夫、林明子はいつでも会える」という五味太郎さんの記事に心惹かれました。そう、いつでも会える……。

こあじさし発……イチオシネマ



【キャスト】西島秀俊 満島ひかり 黒木華 宮藤官九郎 ほか
【スタッフ】監督: 中島哲也
原作: 打海文三「時には懺悔を」(角川文庫/KADOKAWA)
脚本: 中島哲也 門間宣裕
制作: TIME さざなみ ほか
【配給】ソニー・ピクチャーズエンタテインメント
【公式サイト】https://www.tokizan.jp/

8月28日(金) 全国ロードショー
©2026映画「時には懺悔を」製作委員会

その光は
あなたを包み込む

時には懺悔を

探偵がひとり、殺された。被害者は、「死んだほうがマシな人間」と呼ばれていた男・米本(佐藤二朗)。その死の真相を調べることにしたのは、米本の元同僚で一匹狼の探偵・佐竹(西島秀俊)と、探偵助手として修業中の聡子(満島ひかり)。調査を進めていくうちに辿り着いたのは、9年前に起こった新生児誘拐事件でした。殺された米本が死の間際まで調べていたのは、9年前に失踪し、現在は父親の明野(宮藤官九郎)と二人で暮らす重い障がいのある少年・新。

家族から目を背けた男、娘に捨てられた女、子を生きる糧にした男、産んだ子を愛せなかった女。「生きているのが奇跡」と言われながら今を懸命に生きるそのひとつの小さな命が、逃げ場のない現実にもがき苦しむ大人たちの心を動かしていきます。

原作は打海文三の同名小説で、重度の障がいを抱える子どもを通して描く、親子の絆の物語。打海自身障がい児を育てた実体験が色濃く反映されています。自身も障がい児の親である前田利洋プロデューサーは「障がいのあることが可哀想なのではなく、大変だな、と感じてもらえたら」。

「この子は生まれてこないほうが幸せでした」劇中のセリフですが、そう言われた子どもがそれでも生まれ、多くの人々の心を動かした、その人の人生に影響を与え、この世界に生まれてきた価値があると証明する。映画化が難しいと言われ続け中止になってもおかしくない事態に何度もぶつかりながら、障がい児関連の人々など多くの人の協力と努力に支えられ、完成しました。観てくれた人がこの映画をどう感じどう受け止めてくれるか、ものすごく楽しみです」と中島哲也監督。

T-ジョイ 蘇我

TEL 043-209-3377
https://tjoy.jp/t-joy_soga/

公開予定

★以下の予定は変更となる場合もございます。ご了承ください。
★公開中の作品は当然ホームページ、または電話にてご確認ください。

- | | |
|---|---|
| <p>【8月21日(金)より公開】</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆劇場版「TOKYO MER〜走る緊急救命室〜CAPITAL CRISIS」 ◆しらぬい ◆Mirai 運命の戦士 <p>【8月28日(金)より公開】</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆劇場版 魔法少女まどか☆マギカ「ワルプルギスの廻天」 ◆平行と垂直 ◆時には懺悔を ◆私はあなたを知らない ◆劇場版 TUBE 40th Anniversary Live & Documentary ~40周年の航海記~ <p>【9月4日(金)より公開】</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆白鳥とコウモリ ◆SEKIRO: NO DEFEAT | <p>【9月11日(金)より公開】</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆最終楽章 響け! ユーフォニアム 後編 ◆オデュッセイア ◆映画「ルックバック」 ◆マッチモン <p>【9月18日(金)より公開】</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆映画 名探偵プリキュア! ◆踊る大捜査線 N.E.W. ◆超かぐや姫! 復活上映 ◆ハチタツ ◆ワンオペレーション <p>【9月26日(金)より公開】</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆薬にもする獣たち ◆シャドウワーク ◆ファーストライド ◆ハート・オブ・ビースト |
|---|---|

★上映予定作品は、新型コロナウイルスの拡大感染を考慮し、公開が延期になる可能性があります。何卒ご理解を賜りますよう、お願い申し上げます。
★ご招待券は表面プレゼント欄よりお申し込みください。